

ESTRATEGIAS PROFESIONALIZANTES DEL HISTORIADOR DEL ARTE: COMISARIADO DE EXPOSICIONES Y CATALOGACIÓN MUSEOGRÁFICA

José Alberto Moráis y María Dolores Teijeira
Universidad de León

**WORKSHOP PLAN DE APOYO A LA INNOVACIÓN
EN DOCENCIA UNIVERSITARIA (PAID 2017)**



Id-Arte
GID ULE

DEL AULA AL MUSEO

I^{er} Plan de Colaboración entre la Universidad
y los Museos Leoneses

18
MAYO
2017

**DÍA INTERNACIONAL
DE LOS MUSEOS**

Museos e historias controvertidas: Decir lo indecible en museos



universidad
de león

Departamento de Patrimonio
Artístico y Documental



Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales

OBRAS MAESTRAS DE LOS MUSEOS DE LEÓN EXPLICADAS POR LOS ALUMNOS DEL GRADO DE HISTORIA DEL ARTE

- ▶ Museo de la Fundación Sierra-Pambley
17 de Mayo – 19:00h.
- ▶ Museo de León
18 de Mayo – 17:00 h.
- ▶ Museo de la Catedral de León
19 de Mayo – 18:00 h.



Fundación Sierra-Pambley)



Catedral de León



Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales

Universidad de León
Departamento de Patrimonio Artístico y Documental



Fundación Sierra-Pambley)



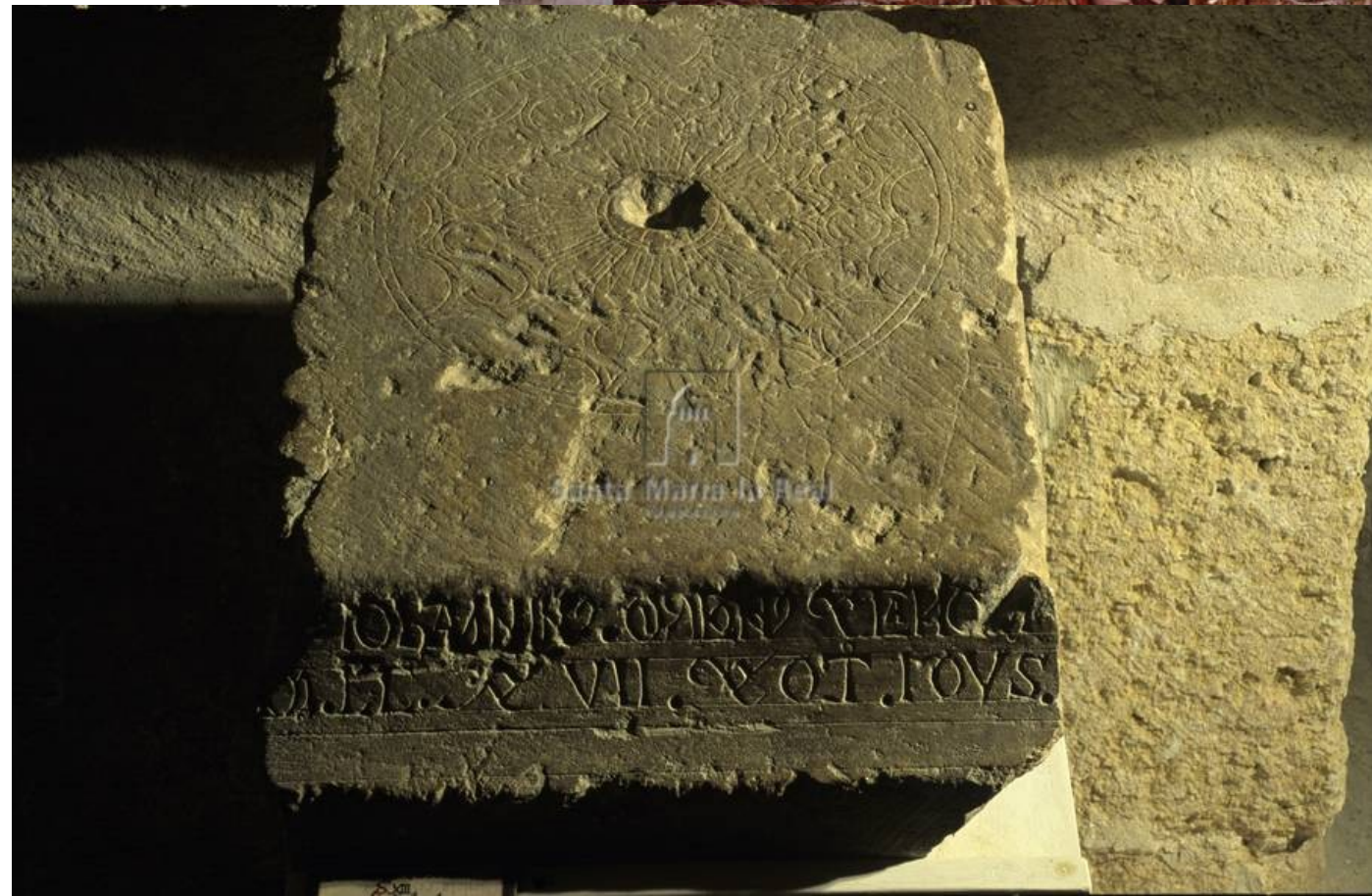
Catedral de León

OBJETIVOS

- Fomento del aprendizaje autónomo del alumno
- Introducción a la labor profesionalizante del Historiador del Arte
- Colaboración con los Museos leoneses

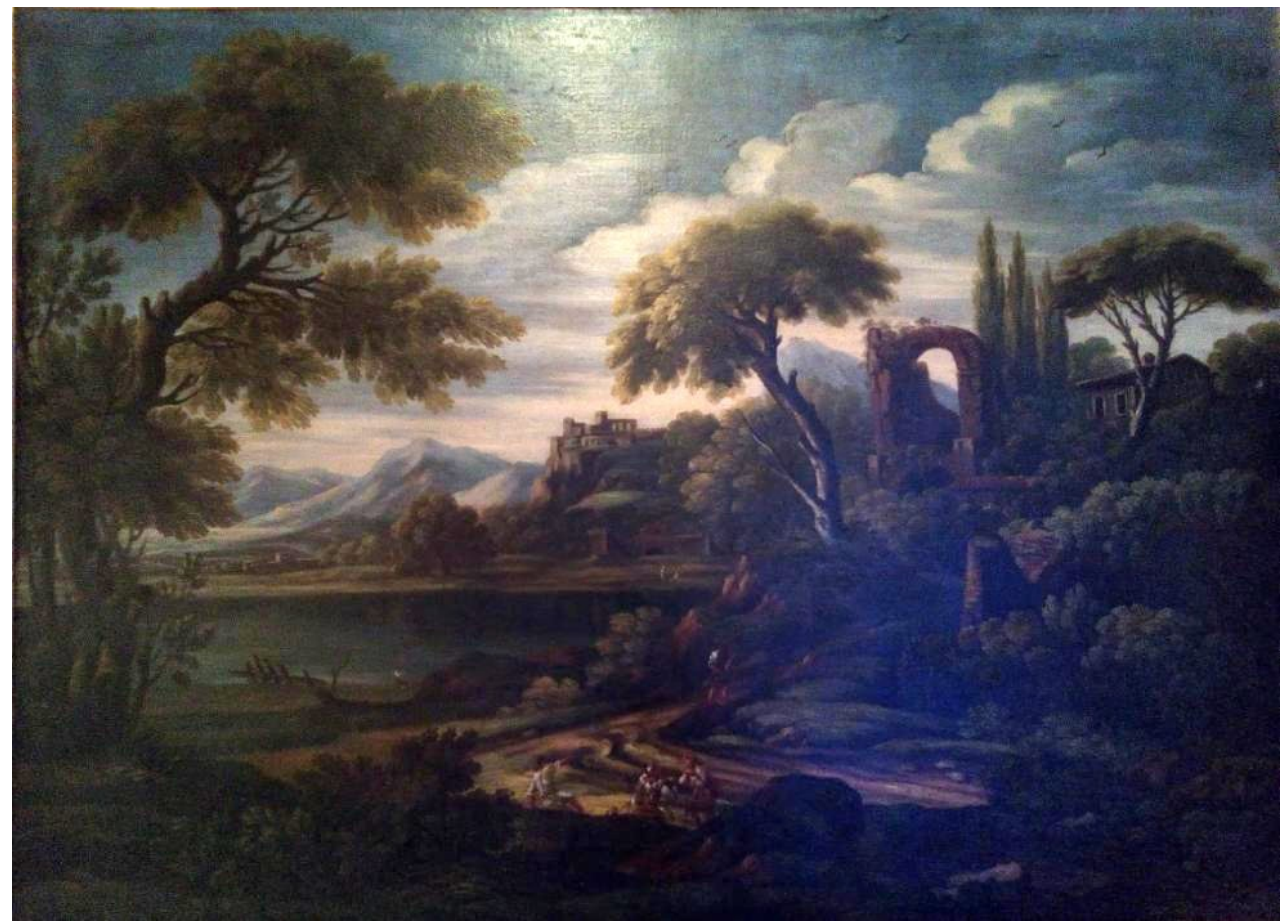
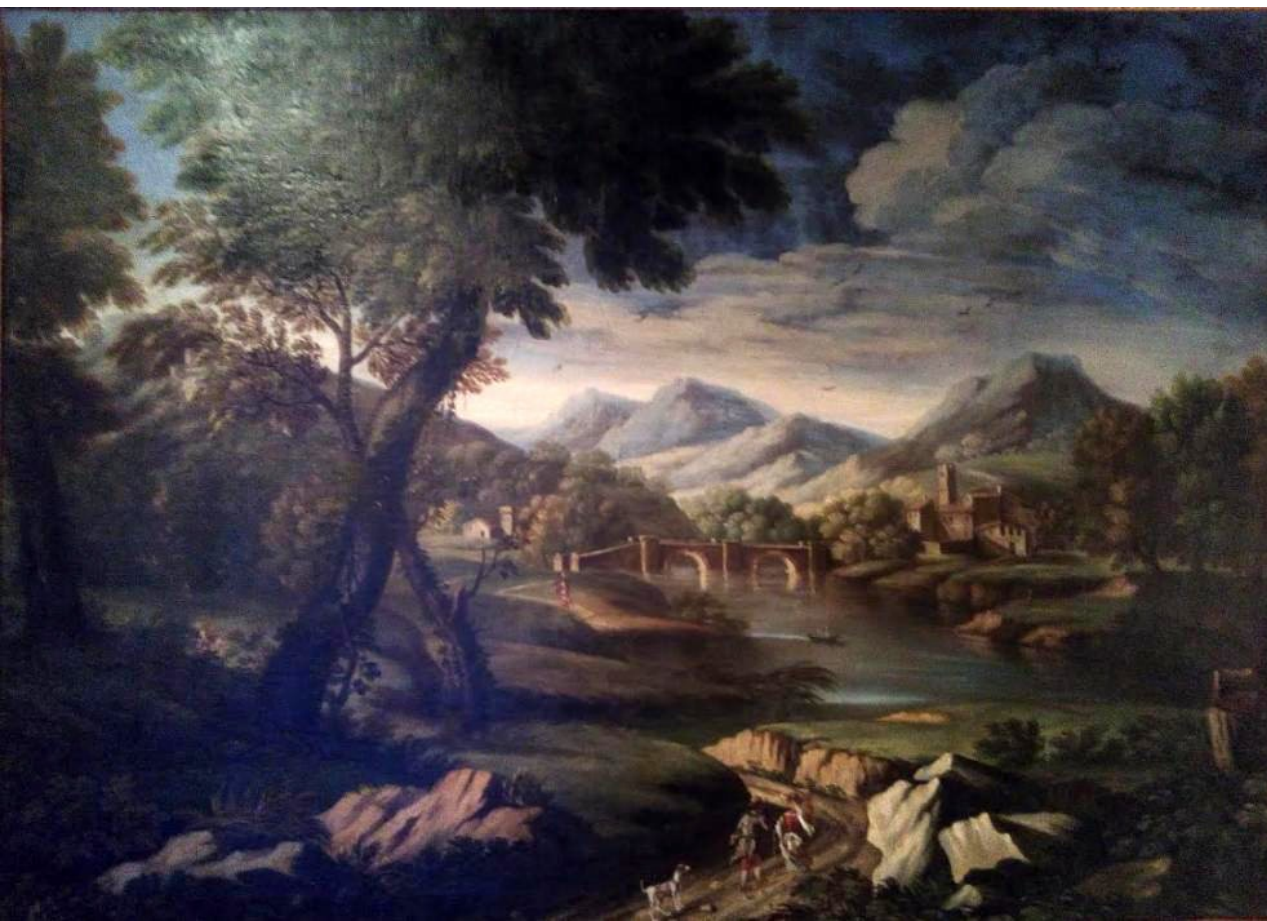
GRADO DEL HISTORIA DEL ARTE

Arte Gótico Español



GRADO DEL HISTORIA DEL ARTE

Arte Barroco Español



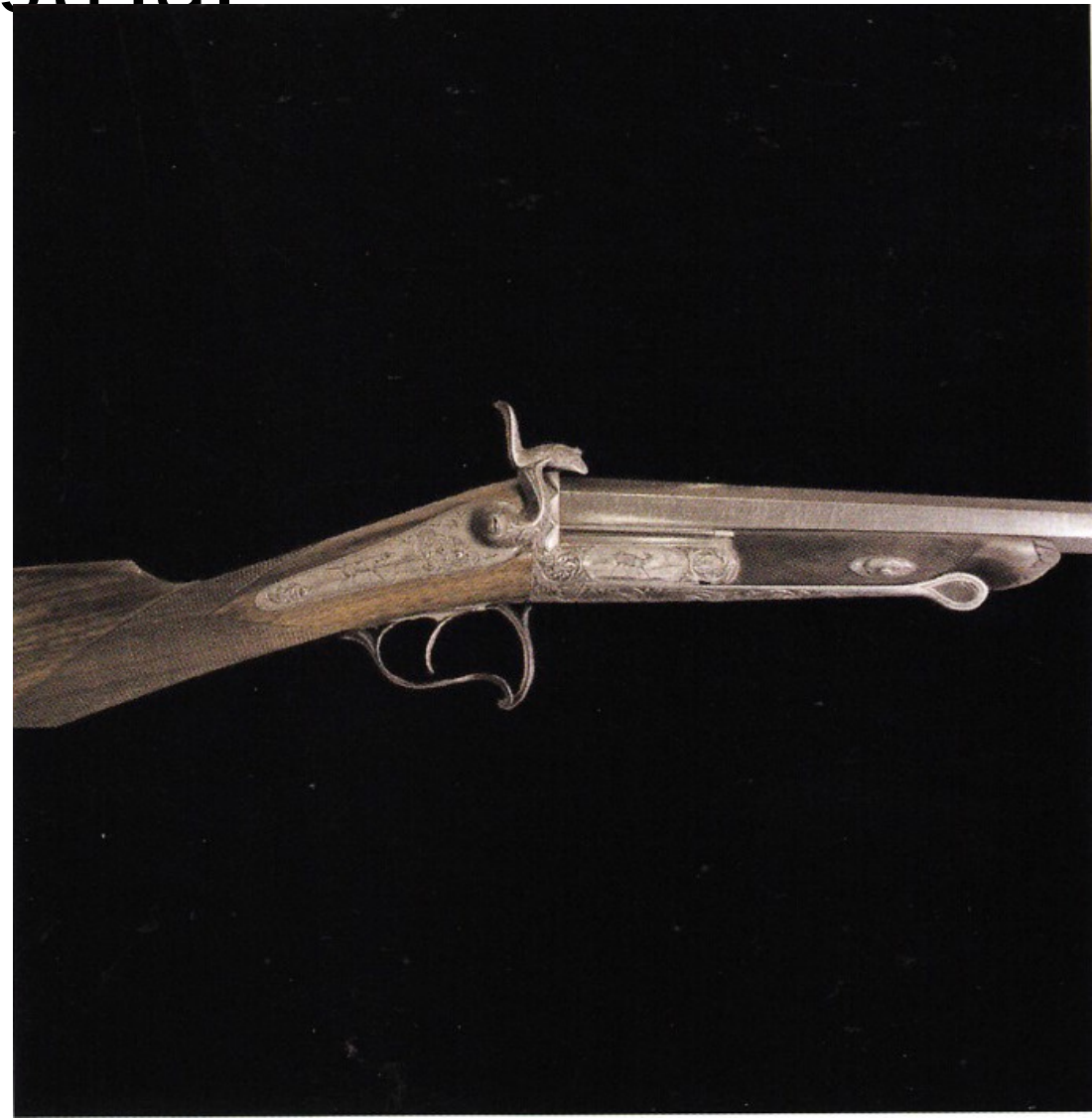
GRADO DEL HISTORIA DEL ARTE

Arte Barroco Español



GRADO DEL HISTORIA DEL ARTE

Artes Suntuarias y Diseño industrial



PROCESO

- Visita guiada: Elección de pieza
- Visita individual: Investigación
- Elaboración de hoja de sala
- Presentación. Día internacional de los Museos 2017
- Evaluación

COMPETENCIAS DESARROLLADAS

- Gestión de la información
 - Toma de decisiones
 - Expresión oral y escrita
 - Aprendizaje autónomo
-
- Conocimiento sistemático e integrado del hecho artístico
 - Gestión de colecciones

RESULTADOS



Museo de León, Día Internacional de los Museos, Presentación de la investigación a los asistentes y entrega de la hoja de sala.



Alumnos del Grado en Historia del Arte/Historia presentando sus inves<gaciones y explicando las piezas a público durante el Día Internacional de los Museos.

