

III JORNADA DE INNOVACIÓN EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA

León, 29-30 de septiembre de 2016



universidad
de león

Innovación metodológica para la mejora de las competencias de análisis-síntesis y comunicativa en el ámbito científico académico universitario

Grupo de Innovación Docente en la Enseñanza y el
Aprendizaje

Competencias

(González y Wagenaar, 2003)

Análisis y síntesis

- ❑ Comprender un fenómeno a partir de partes, distinguir esencial superficial, establecer jerarquías-relaciones entre elementos y unirlos en un todo significativo.

Comunicativa oral-escrita

- ❑ Capacidad de desarrollar habilidades comunicativas, expresándose y comprendiendo ideas, conceptos y sentimientos oralmente y por escrito.



Lectura y escritura

acercarse al conocimiento, profundizar en él, transformarlo y familiarizarse con diferentes textos académicos, científicos y profesionales

(Miras, 2000; Miras, Solé y Castells, 2013; Roldán, Vázquez y Rivarosa, 2011)

Métodos activos Tareas síntesis

Universidad: buscar información fuentes, analizarla, sintetizarla elaborar documentos escritos que reflejen conocimiento sobre un tema



TFG, TFM, Tesis
doctoral

(Boscolo, Arfé, y Quarisa, 2007; Lea y Street, 1998; Ylijoki, 2001).

Tareas de síntesis

Tareas híbridas implican uso integrado habilidades **comprensión lectora y composición escrita.**

analizar diferentes fuentes de información sobre un tema elaborar una síntesis escrita a partir de todas, comparando, transformando e integrando información en un **nuevo texto** adecuadamente **conectado y organizado** y que represente la construcción propia del conocimiento acerca de ese tema.

(Spivey, 1984, 1990, 1992, 1997; Spivey y King, 1989)

Requieren

- Seleccionar información
- Organizar contenidos nueva estructura textual
- Conectar información producir nuevo discurso

Alto potencial contribuir aprendizaje

- Complejas, altas demandas cognitivas lectura y escritura
- No se desarrollan automáticamente
- Dificultad para alumnos: reproducir textos fuente sin integrar información y sin elaborar conocimiento sobre tema.
- Demandan instrucción específica

- ❑ Diseñar programa instrucción estratégica en tareas síntesis, centrado en optimizar habilidades lectoescritoras aplicadas al ámbito científico-académico universitario.
- ❑ Validar eficacia para capacitar a alumnos en desarrollo síntesis.

Hipótesis: universitarios realicen síntesis de mayor calidad, mejoren procesos y producto.

Tareas síntesis, habilidades de LE, exigidas en diferentes titulaciones, cursos, materias o ámbitos conocimiento
alumnado universitario

60 alumnos

- 1º Grado en Educación Infantil
- Edad: entre 35 y 18 años, media 20,3.
- Hombres: 6, resto mujeres.
- Optimización del Desarrollo y Bienestar Infantil.

- **Experimental:** instrucción estratégica tareas de síntesis. **N = 34**
- **Control:** instrucción autoconocimiento estructuras textuales contexto universitario. **N = 26**

Textos síntesis

Productos textuales (GID IDEA)

Dimensión	Medida	Escala
Selección	Título	Presencia o ausencia
	Ideas principales (IP): ideas principales textos fuente presentes síntesis	nº ideas principales de cada texto Ideas principales comunes ambos textos
	Selección: Una vez contabilizadas las ideas principales presentes en el texto síntesis, valorar de manera global el proceso de selección	0 (selección mala) si las IP provienen sólo de un texto fuente. 1 (selección regular) si sólo hay IP comunes a ambos textos. 2 (selección buena) si están casi todas las IP, tanto comunes como propias de cada texto. 3 (selección muy buena) si están todas las IP, las comunes y las específicas de cada texto.
	Capacidad informativa: unidades temáticas que están en el texto síntesis*	0 si faltan todas las UT 1 si están menos de la mitad de las UT 2 si están la mitad de las UT 3 si están más de la mitad de las UT 4 si están todas las UT
	Información propia: ideas del escritor en base a sus propios conocimientos	nº de ideas nuevas
Conexión	Integración ideas cohesión: grado con que escritor ha logrado integrar en texto síntesis ideas provenientes de textos fuente	0 lo que se presenta son dos textos separados, resúmenes yuxtapuestos de textos fuente 1 alterna ideas de ambos textos fuente, empleando conectores, frases subordinadas, explicativas, etc 2 presenta estructura propia y/o integra ideas de ambos textos en unidades discursivas nuevas, combina ideas
	Elaboración-plagio: grado de elaboración que presentan las ideas expuestas	0 copia literal ideas textos fuente 1 copia de algunas ideas y paráfrasis de otras 2 copia y/o paráfrasis, pero también elaboración propia 3 elaboración propia
Organización	Estructura general: presencia de introducción, párrafos, conclusión y jerarquización	Introducción: presencia de una frase o párrafo introductorio que resuma, anticipe y/o presente los contenidos Párrafos: la información se organiza en párrafos. Número de párrafos Conclusión: clausa final que señale el punto de vista del escritor o sus consideraciones Jerarquización: organización lógica de la información de acuerdo con su importancia y relaciones recíprocas
	Estructura local: cohesión entre párrafos y la cohesión de ideas dentro de cada párrafo	Contabilizar número de indicadores discursivos: metaestructuradores, estructuradores, conectores, reformuladores y argumentativos
Calidad	Calidad holística general de la síntesis	Valorar de 1 (muy baja calidad) a 5 (muy alta calidad), según se cumplan estos parámetros: introducción y conclusión. Detalles organizados en un plan distinguible. El discurso fluye sin problemas. Clara secuencia de ideas. Señales de estructura. Buena organización. Desarrollo organizado y estructurado. Unidad entre párrafos. Correcta estructura oraciones, puntuación, vocabulario y ortografía.

Dimensión	Medidas of-line	Escala
Proceso de lectura		
Medida general proceso lectura	Revisar textos fuente y valorar nivel general de actividad lectora para extraer las ideas.	0 (Bajo) sólo ha leído, texto no presenta marcas. 1 (Medio bajo) si sólo ha subrayado. 2 (Medio alto) si sólo ha tomado notas. 3 (Alto) si ha subrayado y tomado notas.
Subrayado	Tipo de subrayado	0 inexistente. 1 indiferenciado. 2 diferenciado.
	Número textos subrayados	0 No subraya en ningún texto fuente. 1 Únicamente subraya un texto fuente. 2 Subraya en ambos textos.
Tomar notas	Tipo de notas realizadas	0 no hay notas. 1 notas sin elaborar. 2 notas elaboradas.
	Número textos en que se han tomado notas	0 No toma notas en ningún texto fuente. 1 Únicamente toma notas en uno de los textos fuente. 2 Toma notas en ambos textos.
Proceso de escritura		
Medida general escritura	Revisar borrador y valorar nivel de actividad que ha llevado a cabo el estudiante.	0 (Bajo) si no hace borrador. 1 (Medio) si hace borrador y sólo lo pasa a limpio para el producto final. 2 (Alto) si realiza borrador y lo modifica para el producto final.
Medidas planificación general	Analizar borrador y valorarlo	0 si no hay borrador. 1 borrador poco elaborado. 2 borrador parcialmente elaborado. 3 borrador elaborado
Planificación: Generación de ideas	Analiza de manera general la forma en la que el escritor genera las ideas.	0 las ideas aparecen ya en un texto elaborado. 1 organizada: ideas aparecen organizadas siguiendo algún tipo de esquema o estructura. 2 libre: ideas aparecen en un listado, sin ningún tipo de orden y aparentemente inconexas.
Tipo de planificación	Presencia en borrador introducción, desarrollo, conclusión, objetivo, audiencia y estrategia.	0 No referencia al aspecto evaluado porque no hay borrador. 1 No referencia al aspecto evaluado. 2 De forma gráfica referencia al aspecto evaluado en forma de listado de ideas, palabra. 3 Alusión explícita al aspecto evaluado, redactado o al menos esbozado
Revisión	Revisiones y eficacia	Número revisiones presentes texto y borrador. 1 = correcta 2 = incorrecta

Textos síntesis

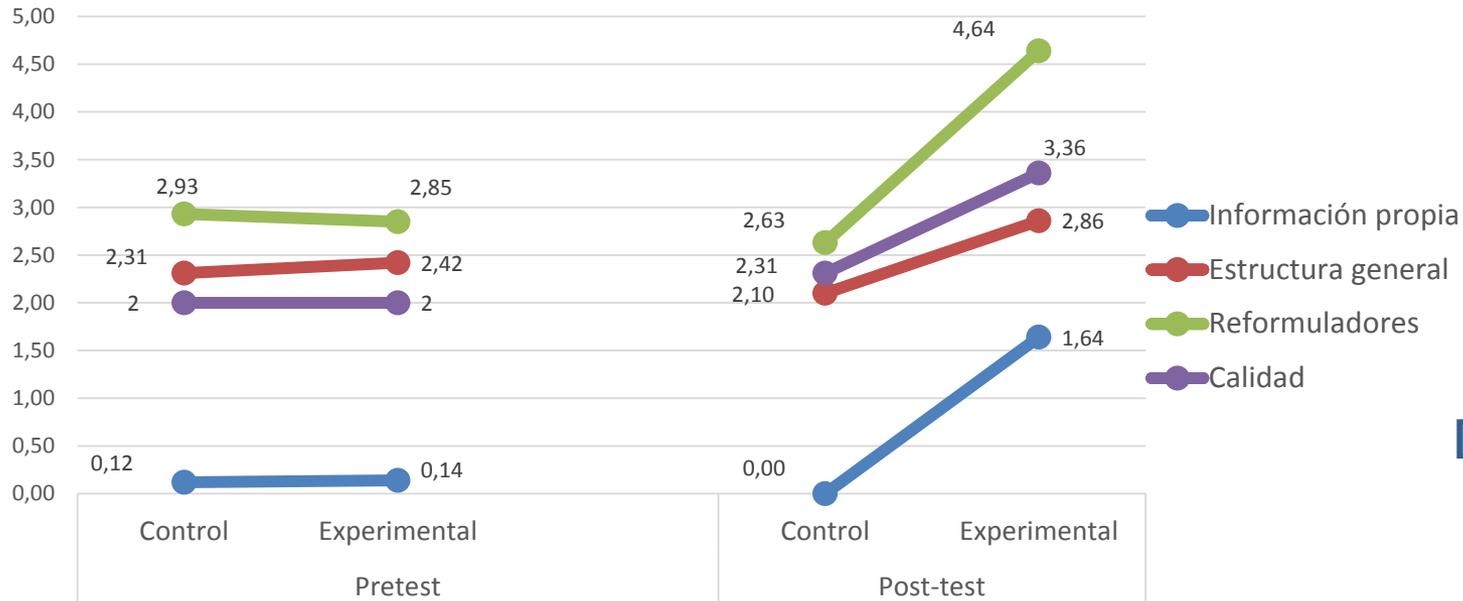
Procesos cognitivos (GID IDEA)

Medida on-line: Síntesis Log
Alumnos componiendo sus textos, ante señal auditiva, retrospección pensamientos y acciones, marcar hoja registro acción realizada. Previamente entrenados, ejemplos fiabilidad.

DEFINICIÓN	CATEGORÍAS
Estoy pensando en la tarea: qué me han pedido que haga, quién leerá mi texto, qué hacer (qué escribir, qué leer...) y/o cómo	PENSAR TAREA
Estoy leyendo o releendo información en los textos fuente sobre el tema del que debo escribir.	LEER FUENTE
Estoy subrayando, tachando, escribiendo o tomado notas en los textos fuente.	TRABAJAR FUENTES
Estoy haciendo un borrador sobre el texto que voy a escribir, escribiendo ideas o tomando notas en la hoja de borrador, esquematizando en la hoja de borrador...	ELABORAR BORRADOR
Estoy escribiendo mi texto, pasando a limpio en mi texto lo escrito en el borrador o lo seleccionado en las fuentes etc...	ESCRIBIR TEXTO
Estoy leyendo, re-leyendo u ojeando mi texto o mi borrador y/o corrigiendo algo en ellos	REVISAR TEXTO
Estoy haciendo o pensando algo no relacionado con la tarea	OTROS

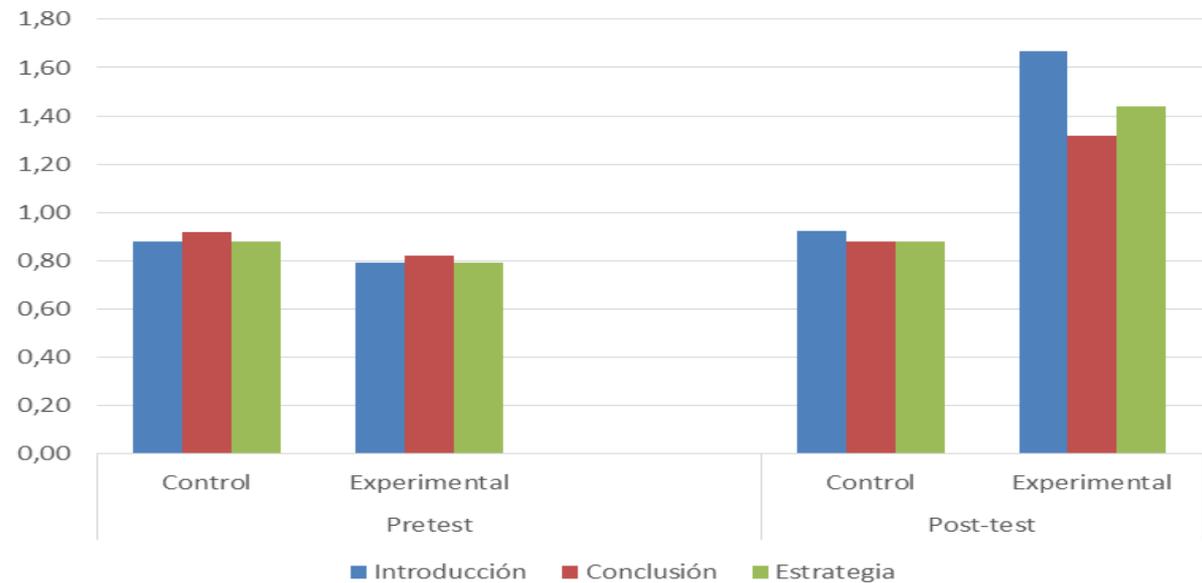
- Programas instruccionales dos condiciones, experimental y control
 - 8 sesiones, 50 minutos, 2 semana.
- Grupo mediano (B2)
 - Asignatura ODBI
 - Profesora instructor
- Ambos grupos:
 - mismo número de prácticas de escritura
 - misma tipología textual (síntesis expositiva)
 - mismo agrupamiento (individual y parejas).
- Pre-test, post-test: elaborar síntesis acerca temática asignatura contrabalanceada.
 - Dos textos fuente sobre tema (manuales de Psicología) equilibrados (número de palabras, ideas y unidades temáticas). Mientras realizaban texto, Síntesis Log.
 - Seguimiento: 3 meses, en desarrollo
- Corrección e informatización pruebas.
 - Medidas subjetividad dos correctores ciegos, acuerdo superior a .70

Secuencia instruccional	Sesión	Objetivos	Contenidos/actividades
Fase 1. Apoyo y colaboración con alumno para que analice tarea y defina criterios correcta realización y metas.	1	Desarrollar conocimiento metacognitivo sobre tarea y sus demandas. Analizar y conocer tareas de síntesis.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describir demandas tarea percibidas y estrategia empleada. ▪ Análisis tarea por parte del profesor: demandas producto y procesos. ▪ Puesta común representación tarea y procedimiento.
	2	Establecer metas asumibles, secuenciales y adecuadas para la realización síntesis.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Establecer metas individuales específicas en síntesis. ▪ Realizar hoja de autocontrol autorregular proceso síntesis. ▪ Puesta en común.
Fase 2. Apoyo alumnos para que identifiquen y desarrollen enfoques estratégicos adecuados, partiendo análisis de sus estrategias y reconociendo efectivas.	3	Desarrollar conocimiento metacognitivo sobre estrategias síntesis. Analizar propias estrategias e identificar eficaces.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Activación repaso conocimiento previos. ▪ Análisis tarea de síntesis correcta y propia hoja autocontrol. ▪ Identificar procedimiento estratégico empleado, reconociendo efectivo y no.
	4	Definir la propia estrategia.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizar ejemplos de estrategias efectivas. ▪ Definir un procedimiento estratégico propio efectivo. ▪ Puesta en común grupal.
Fase 3. Apoyo al alumnado para que aprenda a monitorizar uso de su estrategia, generar feedback y realizar reconsideración estratégica.	5-6	Conocer tipos feedback y modos aplicarlo. Elaborar auto-refuerzos. Aplicar estrategias propia a texto real parejas. Evaluar eficacia estrategia y redefinirla.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presentación tipos de feedback y modelado de su aplicación. ▪ Definir propios auto-refuerzos. ▪ Realización en parejas síntesis. ▪ Análisis textos resultantes con hojas autocontrol, redefiniendo estrategia.
	7	Aplicar propia estrategia y auto-refuerzos a texto real.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realización individual síntesis aplicando estrategia y auto-refuerzos y valorando su eficacia con hoja de autocontrol. ▪ Lectura de textos síntesis y evaluación grupal.
	8	Evaluar eficacia estrategia y definirla definitivamente.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparativa texto sesión 7 con pretest. ▪ Valoración eficacia estrategia y reajuste final de la misma. ▪ Repaso general y reflexiones generalización estrategia.



Grupo experimental mejora productos en relación grupo control y sí mismos

- Experimental mejora planificaciones: introducción y conclusión.
- Conciencia necesidad emplear una estrategia.
- No diferencias estadísticamente significativas entre grupos en proceso de lectura.



- **Trabajos escritos** universitarios **no calidad** exigible a nivel científico académico = profesorado orientar a alumnos = **Programa instrucción tareas síntesis**



Grupo experimental: aplican estrategia propia; activan procesos escritura implicados en síntesis; producto más **calidad**

- **Perspectiva práctica:** recurso metodológico innovador, aplicable en aulas y adaptable a diferentes titulaciones, disciplinas, asignaturas y temas.
- **Límite:** muestra muy reducida y contextualizada.
- **Prospectiva:** aplicar programa profesorado diverso, diferentes titulaciones, cursos, niveles, materias o tipos de trabajo, incluyéndolo sesiones tutoriales TFM y TFG.
 - Programa susceptible de modificaciones y adaptaciones según necesidades de materia, profesor, alumnos
 - Valorar eficacia tareas síntesis para mejorar rendimiento y competencias.