

## Escuela de Formación PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

## PROPUESTA DE ACCIÓN FORMATIVA

PROPUESTA DE ACCIÓN FORMATIVA	
TÍTULO	EFFECTIVE ACADEMIC COMMUNICATION (B1): WRITING AND SPEAKING
MÓDULO AL QUE PERTENECE	Formación complementaria: formación en idiomas
DURACIÓN EN HORAS	9 horas distribuidas de la siguiente manera:
	8 horas presenciales
	1 hora no presencial
MODALIDAD	Semipresencial
FECHAS Y	3-5-10 y 12 de noviembre 2025
HORARIO	Horario: de 12.30 a 14.30 horas
PLAZAS A OFERTAR	15
PERFIL DE LOS	PDI de la Universidad de León
DESTINATARIOS	
OBJETIVOS	<ul> <li>Desarrollar la expresión escrita en contextos académicos</li> <li>Redactar textos claros y coherentes relacionados con temas de estudio/investigación o del ámbito profesional.</li> <li>Utilizar conectores y estructuras básicas para organizar ideas (p. ej. first, then, because, however).</li> <li>Producir correos académicos, resúmenes y textos breves con corrección gramatical razonable.</li> <li>Mejorar la expresión oral para la comunicación académica</li> <li>Exponer ideas con fluidez en presentaciones cortas y discusiones.</li> <li>Expresar opiniones, dar ejemplos y justificar argumentos de manera sencilla pero clara.</li> <li>Participar en interacciones básicas (hacer preguntas, pedir aclaraciones, dar feedback).</li> </ul>
	<ul> <li>Incrementar la competencia comunicativa en inglés académico</li> <li>Ampliar vocabulario relacionado con la enseñanza, la investigación y la vida universitaria.</li> <li>Adaptar el registro según el contexto: conversaciones informales con colegas vs. situaciones académicas formales.</li> <li>Practicar estrategias de comunicación cuando faltan palabras (paráfrasis, ejemplos, apoyo gestual).</li> <li>Fomentar la confianza y la autonomía del estudiante</li> <li>Superar la inseguridad al hablar y escribir en inglés en contextos profesionales.</li> </ul>



## Escuela de Formación PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

	<ul> <li>Desarrollar hábitos de práctica independiente (escribir diarios académicos, grabar intervenciones, participar en foros).</li> <li>Uso de la IA para simplificar y resumir textos.</li> </ul>
CONTENIDOS	Sesión 1 (2h) – Introducción y fundamentos
	<ul> <li>Diferencias entre registro formal e informal (ejemplos sencillos).</li> <li>Partes de un correo profesional: saludo, frase de propósito, información principal, cierre.</li> <li>Fórmulas básicas de cortesía (I am writing to, Could you please?).</li> <li>Conectores simples para añadir o contrastar ideas (and, but, so, also, however).</li> <li>Uso de IA: pedir sinónimos para mejorar un correo.</li> </ul>
	<ul> <li>Sesión 2 (2h) – Writing Simple Summaries &amp; Opinions</li> <li>Estrategias para hacer resúmenes cortos (80–100 palabras).</li> <li>Conectores básicos de secuencia y contraste (first, then, finally, on the other hand).</li> </ul>
	<ul> <li>Expresiones simples para dar opinión (I think, In my opinion, I agree because).</li> </ul>
	<ul> <li>Uso de IA: pedir que simplifique un texto o lo haga más claro.</li> </ul>
	Sesión 3 (2h) – Basic Academic Presentations & Describing Data
	<ul> <li>Estructura básica de presentaciones: inicio, ideas principales, cierre.</li> <li>Frases sencillas para describir información visual (<i>This graph shows, There is an increase</i>).</li> </ul>
	<ul> <li>Pronunciación: practicar ritmo y pausas para hablar más claro.</li> <li>Uso de IA: pedir ideas para organizar una presentación breve.</li> </ul>
	Sesión 4 (2h) – Interaction & Small Discussions
	<ul> <li>Frases para pedir aclaración y confirmar comprensión (Sorry, could you repeat that?, Do you mean?).</li> </ul>
	<ul> <li>Expresiones sencillas para acuerdo/desacuerdo (I agree, I don't think so, Maybe).</li> </ul>
	<ul> <li>Estrategias básicas para presentarse y hacer small talk en eventos académicos.</li> </ul>
	<ul> <li>Recursos para practicar fuera de clase (videos cortos, podcasts nivel B1, foros sencillos).</li> </ul>
	<ul> <li>Uso de IA: pedir ejemplos de preguntas para practicar conversación.</li> </ul>
PARTE NO PRESENCIAL	Elegir entre UNA de estas dos opciones:
DEL CURSO	Presentación oral en vídeo
	<ul> <li>Tema: relacionado con docencia, investigación o ámbito profesional.</li> </ul>
	<ul> <li>Duración sugerida: 2–3 minutos.</li> </ul>



## Escuela de Formación PROGRAMA DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

	<ul> <li>Tarea escrita         <ul> <li>Redacción de un texto breve (correo académico, resumen o párrafo de opinión).</li> </ul> </li> <li>Nota: Ambas actividades forman parte de la evaluación final del curso y permiten aplicar lo aprendido de manera autónoma.</li> </ul>
CRITERIOS DE	Asistencia obligatoria del 80%
EVALUACIÓN	Superación de la parte práctica
CARACTERÍSTICAS DEL AULA	<ul> <li>Para garantizar un desarrollo óptimo de las sesiones presenciales, se solicita un aula que cumpla con las siguientes características:</li> <li>Material movible: mesas y sillas que puedan reconfigurarse fácilmente para trabajo individual, parejas y grupos.</li> <li>Ordenador y proyector: para presentaciones, proyección de materiales y ejercicios interactivos.</li> <li>Altavoces y equipo de audio: para escuchar grabaciones, presentaciones en vídeo y ejercicios de pronunciación.</li> <li>Buena acústica: que permita escuchar con claridad a los instructores y compañeros durante debates y role plays.</li> </ul>
PROFESORADO DE LA	CRISTINA BLANCO GARCÍA
ULE	